



Obsah

1.	Základní údaje o škole	1
2.	Charakteristika školy	2
3.	Umělecké obory a údaje o žácích v nich	6
4.	Přijímání uchazečů ke vzdělávání	9
5.	Ukončení vzdělání a výsledky vzdělávání	12
6.	Údaje o pracovnících školy	14
7.	Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků včetně vedoucích pracovníků	16
8.	Výsledky prezentace školy na veřejnosti	17
8.1.	Účast žáků v uměleckých soutěžích	17
8.1.1.	Hudební obor	17
8.1.2.	Taneční obor	20
8.1.3.	Výtvarný obor	20
8.2.	Veřejná prezentace výsledků školy	22
8.2.1.	Hudební obor	29
8.2.1.1.	Absolventské koncerty	37
8.2.2.	Taneční obor	39
8.2.3.	Výtvarný obor	42
8.2.4.	Doplňková činnost školy	47
9.	Programy a projekty	49
10.	Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI	49
11.	Ekonomická část výroční zprávy	50
12.	ZÁVĚR	52

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O ŠKOLE

Základní umělecká škola Václava Talicha
26601 - Beroun, Husovo náměstí 77

Příspěvková organizace

Zřizovatel: Středočeský kraj



Středočeský kraj

Způsob hospodaření:

podle zákona č. 561/2004 Sb. a zákona č. 250/2000 Sb.

IČO: 70 84 59 21

IZO: 002 062 097

Kontakty školy:

Telefon: 311 625 559

mobilní telefon (ředitelka): 702 210 394

mobilní telefon (zástupce ředitelky): 702 232 156

mobilní telefon (zástupce pro pobočku Zdice): 702 210 386

mobilní telefon (sekretářka): 725 985 919

mobilní telefon (ekonom): 722 088 961

e-mail: reditelka@zusberoun.cz

e-mail: zastupce@zusberoun.cz

e-mail: zdicezastupce@zusberoun.cz

e-mail: sekretariat@zusberoun.cz

e-mail: ekonom@zusberoun.cz

adresa webových stránek: **www.zusberoun.cz**

Vedení školy:

Ředitelka školy: Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová

první jmenování do funkce: 1. 1. 2014 – na základě konkurzu ze dne 4. 12. 2013

Statutární zástupce ředitelky školy: Mgr. Bc. Nela Rajtmajerová

Zástupce pro pobočku ve Zdicích: Věra Hamerníková, Dis.

Ekonomka školy: Gabriela Janoušová

Datum poslední změny zařazení do rejstříku škol a školských zařízení a uskutečněné změny za hodnocený školní rok:

K 1. 9. 2025 byla navýšena kapacita školy na 1020 žáků.

2. CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

Hlavní činnost školy

Hlavní činnost školy je vymezena zákonem č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), v platném znění. ZUŠ V. Talicha je školou tříoborovou, vyučují se v ní obory hudební, taneční a výtvarný.

Doplňková činnost školy – od 15. 2. 2016

Dodatek č. 3 ke zřizovací listině školy z 15. 2. 2016 rozšiřuje činnost školy o „Doplňkovou činnost“

Příspěvková organizace je oprávněna provádět tuto doplňkovou činnost:

1. Mimoškolní výchova a vzdělávání, pořádání kurzů, školení, včetně lektorské činnosti
2. Provozování kulturních, kulturně vzdělávacích a zábavních zařízení, pořádání kulturních produkcí, zábav, výstav, veletrhů, přehlídek, prodejních a obdobných akcí

Materiálně technické podmínky pro výuku

ZUŠ Václava Talicha v Berouně sídlí v areálu tří budov na Husově náměstí v centru Berouna. Budovy jsou v majetku Židovské obce Praha a jsou spravovány na základě koncesionářské smlouvy ze dne 28. 2. 1995 společností Matana a.s. se sídlem Malá Štupartská 1/646, Praha 1. Škola budovy užívá na základě nájemní smlouvy dle § 663 a násl. občanského zákoníku v platném znění. Smlouva byla podepsána 30. 7. 2008 na základě Usnesení Rady kraje č. 028-19/2008/RK, ve kterém je ředitel pověřen realizací bodu 1 tohoto usnesení – uzavřením nájemní smlouvy a dalších kritérií v tomto bodě obsažených. Smlouva byla uzavřena na dobu určitou od 1. 1. 2009 do 31. 12. 2014. Dne 30. 6. 2014 byla smlouva prodloužena na dobu určitou do 31. 12. 2019, za účelem zajištění provozu příspěvkové organizace – ZUŠ. Nájemní smlouva byla od 1. 1. 2020 historicky poprvé prodloužena na 10 let, tedy do 31. 12. 2029. V září 2019 jsme získali prostor po bývalém knihkupectví, ze kterého je příjemná zkušebna pro sbory a orchestry.

Od 1. 9. 2022 zřídila ZUŠ Václava Talicha detašované pracoviště ve Zdicích, Komenského 72. Zde sídlí v budově staré základní školy, která je majetkem města Zdice. Škola budovu užívá na základě nájemní smlouvy dle § 663 a násl. občanského zákoníku v platném znění. Smlouva na

jeden školní rok byla podepsána 12. 5. 2022 s účinností od 1. 9. 2022, dodatek ke smlouvě o prodloužení nájmu na další školní rok byl podepsán 11. 5. 2023.



Foto: Otevření pobočky ZUŠ ve Zdicích. Richard Dolejš (místostarosta města Zdice), Bc. Antonín Sklenář, MBA (starosta města Zdice), Mgr. Přemysl Landa (místostarosta města Zdice) a Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová, ředitelka školy

Učebny školy berounské budovy jsou přímo konstruovány jak pro individuální výuku, tak pro výuku různých ansámblových aktivit. Specializované třídy ateliérového typu pro výuku výtvarného oboru (malba, keramika) a taneční sál vybavený vším potřebným, co tato výuka vyžaduje, jsou na takové úrovni, že by je školy mohly závidět i instituce podstatně větší. Škola je dobře vybavena hudebními nástroji i technickými pomůckami, které dle finančních možností neustále doplňuje. Hudební nástroje, na které se žáci teprve začínají učit hrát a jejichž pořízení by bylo pro rodiče finančně náročné (smyčcové nástroje, dechové nástroje dřevěné, žesťové, akordeony i elektrické klávesy), jsou v počátcích studia žákům zapůjčovány. Každá třída je vybavena počítačem (stolním nebo notebookem) a tiskárnou.

Prostory zdické pobočky jsou plně vybaveny pro potřeby výuky. Vybavený výtvarný ateliér pro výuku malby, taneční sál včetně koncertního křídla, učebna hudební nauky s hudebními nástroji, jako jsou boomwhackers, Orffův hudební instrumentář apod. Každá třída disponuje notebookem a tiskárnou.

Datum zařazení do sítě škol: 1. 9. 1939

I. Škola – nejvyšší povolený počet žáků a naplněnost školy (k 30. 9. 2025)

Kapacita školy	Nejvyšší povolený počet žáků v uměleckém oboru				Skutečný počet žáků celkem ¹	Počet žáků v uměleckém oboru ¹			
	hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.		hudební	taneční	výtvarný	literárně dramat.
1020	535	200	285	0	718	445	69	204	0

¹ bez dospělých

Kapacita školy je 1020 žáků. Kapacita hudebního oboru je 535 žáků, tanečního 200 žáků, výtvarného 285 žáků.

Vzdělávací programy školy

V ZUŠ Václava Talicha se vyučují tyto umělecké obory: hudební, výtvarný a taneční.

Výuka probíhá v souladu se schválenými učebními plány MŠMT podle charakteru nástrojů. Od školního roku 2018/2019 jsou všechny ročníky vyučovány dle školního vzdělávacího programu, který byl vytvořen pedagogy a vedením školy na základě rámcového vzdělávacího programu.

Ověřování školních vzdělávacích programů probíhá formou postupových zkoušek.

Ve výuce jsou využívány metody demonstrační, metody vysvětlování či didaktické hry. Nejen v hudebním oboru je využívána individuální výuka a individuální přístup k žákům.

Základní cíle výchovně vzdělávacího procesu

Cílem výchovně vzdělávacího procesu je osvojení estetických i morálních zásad, jakožto i technických dovedností a schopností a ovládnutí techniky umělecké tvorby.



Foto: Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová, ředitelka školy

Umělecká rada školy

Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová – vedoucí oddělení hudební nauky

Jaroslav Hudec – vedoucí kytarového oddělení

Jaroslav Krasničan dipl. um. – vedoucí oddělení klávesových nástrojů (EKN, akordeony)

Kateřina Medová, DiS. – vedoucí klavírního oddělení

Renée Nachtigallová – vedoucí pěveckého oddělení

Bc. Jana Sopková – vedoucí oddělení strunných nástrojů

Robert Veselý – vedoucí dechového oddělení

MgA. Lucie Šťastná – vedoucí tanečního oddělení

MgA. Andrea Borovská – vedoucí výtvarného oddělení

Krajská umělecká rada – KUR Středočeského kraje

Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová – předseda sekce pěvecké sbory

Škola je členem Asociace základních uměleckých škol České republiky od roku 1999.

3. UMĚLECKÉ OBORY A ÚDAJE O ŽÁCÍCH V NICH

Údaje o žácích dle uměleckých oborů jsou vyobrazeny v tabulkách níže. Nejprve počty žáků v hlavní budově Beroun, následně počty žáků v pobočce Zdice.

I. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 09. 2025)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	26	0
Hudební obor – individuální výuka	279	0
Hudební obor – skupinová výuka	0	0
Hudební obor – kolektivní výuka	9	0
Taneční obor	47	0
Výtvarný obor	135	0
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	496	0

II. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 09. 2025)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	2	0
Hudební obor – individuální výuka	63	0
Hudební obor – skupinová výuka	0	0
Hudební obor – kolektivní výuka	3	0
Taneční obor	10	0
Výtvarný obor	35	0
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	113	0

III. Studium dospělých – podle uměleckých oborů (k 30. 09. 2025)

Kód a název oboru	Počet dospělých - celkem	z toho žáci denního studia ze SŠ a VOŠ
Hudební obor – individuální výuka	17	17
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	0	0
Výtvarný obor	1	1
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	18	18

Hudební obor – přehled studijních zaměření

Přípravná hudební výchova

Příprava hry na nástroj

Hra na akordeon

Hra na baskřídlovku

Hra na basovou kytaru

Hra na bicí nástroje

Hra na EKN

Hra na housle

Hra na klarinet

Hra na klavír

Hra na kytaru

Hra na příčnou flétnu

Hra na saxofon

Hra na trombon

Hra na trubku

Hra na violu

Hra na violoncello

Hra na zobcovou flétnu

Sborový zpěv

Sólový zpěv

Pobočky

Škola v hodnoceném roce provozovala 1 pobočku.

Adresa: Komenského 72, Zdice 267 51

IV. Počet žáků na I. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 09. 2025, pobočka Zdice)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	12	0
Hudební obor – individuální výuka	64	0
Hudební obor – skupinová výuka	0	0
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	3	0
Výtvarný obor	27	0
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	106	0

V. Počet žáků na II. stupni – podle uměleckých oborů (k 30. 09. 2025, pobočka Zdice)

Kód a název oboru	Počet žáků	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	0	0
Hudební obor – individuální výuka	2	0
Hudební obor – skupinová výuka	0	0
Hudební obor – kolektivní výuka	0	0
Taneční obor	0	0
Výtvarný obor	1	0
Literárně dramatický obor	0	0
Celkem	3	0

Vyučované umělecké obory: Hudební obor, taneční obor, výtvarný obor

Vyučovaná studijní zaměření hudebního oboru v roce 2025/2026:

Přípravná hudební výchova

Příprava hry na nástroj

Hra na klarinet

Hra na klavír

Hra na kytaru

Hra na EKN

Hra na violoncello

Hra na zobcovou flétnu

Sólový zpěv

Cizí státní příslušníci

V hodnoceném roce navštěvovalo ZUŠ V. Talicha 29 cizích státních příslušníků (občanství běloruské, britské, italské, ukrajinské, slovenské, ruské, polské).

Žáci dojíždějící do školy z jiných krajů

Počet: 11

4. PŘIJÍMANÍ UCHAZEČŮ KE VZDĚLÁVÁNÍ

Pro školní rok 2025/2026 proběhly přijímací talentové zkoušky pro hlavní budovu v Berouně i pro pobočku ve Zdicích ve stejném termínu, a to v týdnu od 2. 6. do 6. 6. 2025. O konání talentových zkoušek škola informovala na webových stránkách školy¹, školním facebooku a ve Zdicích novinách.

Ve všech případech probíhalo přihlašování ke zkoušce na konkrétní den a hodinu skrze e-přihlášku systému Klasifikace, která je umístěna na webových stránkách školy. Vyrozumění o výsledku přijímacího řízení bylo rodičům zasláno elektronickou poštou ze zmíněného systému Klasifikace.

VI. Přijímací řízení 2025/2026 – přípravné studium (hlavní budova Beroun)

Přijímací řízení 2025/2026 – přípravné studium		
Obor	Počet uchazečů	Počet přijatých
Hudební	22	14
Taneční	12	5
Výtvarný	18	6
Celkem	46	25

Přijímacího řízení do přípravného studia v ZUŠ V. Talicha (hlavní budova Beroun) se pro školní rok 2025/2026 přihlásilo celkem 46 uchazečů, z nichž bylo přijato 25 (14 do hudebního oboru, 5 do tanečního oboru, 6 do výtvarného oboru).

VII. Přijímací řízení 2025/2026 – studium I. stupně (hlavní budova Beroun)

Přijímací řízení 2025/2026 – studium I. stupně		
Obor	Počet uchazečů	Počet přijatých
Hudební	54	32
Taneční	6	3
Výtvarný	32	25
Celkem	92	60

¹ www.zusberoun.cz

Přijímacího řízení do studia I. stupně v ZUŠ V. Talicha (hlavní budova Beroun) se pro školní rok 2025/2026 zúčastnilo celkem 92 uchazečů, z nichž 60 bylo přijato (32 do hudebního oboru, 3 do tanečního oboru, 25 do výtvarného oboru).

VIII. Přijímací řízení 2025/2026 – studium II. stupně (hlavní budova Beroun)

Přijímací řízení 2025/2026 – studium II. stupně		
Obor	Počet uchazečů	Počet přijatých
Hudební	2	2
Taneční	0	0
Výtvarný	5	1
Celkem	7	3

Pro studium II. stupně v ZUŠ V. Talicha (hlavní budova Beroun) se do přijímacího řízení pro školní rok 2025/2026 přihlásilo 7 účastníků, přijati byli 3 z nich.

V průběhu školního roku 2025/2026 byli přijati dva studenti – 1 do hudebního oboru a 1 do tanečního oboru.

Přijímací řízení pro pobočku Zdice zobrazují tabulky níže.

IX. Přijímací řízení 2025/2026 – přípravné studium (pobočka Zdice)

Přijímací řízení 2025/2026 – přípravné studium		
Obor	Počet uchazečů	Počet přijatých
Hudební	9	8
Taneční	5	4
Výtvarný	0	0
Celkem	14	12

Přijímacího řízení do přípravného studia v ZUŠ V. Talicha (pobočka Zdice) se pro školní rok 2025/2026 přihlásilo celkem 14 uchazečů, z nichž bylo přijato 12 (8 do hudebního oboru a 4 do tanečního oboru).

X. Přijímací řízení 2025/2026 – studium I. stupně (pobočka Zdice)

Přijímací řízení 2025/2026 – studium I. stupně		
Obor	Počet uchazečů	Počet přijatých
Hudební	21	14
Taneční	0	0
Výtvarný	11	8
Celkem	32	22

Přijímacího řízení do studia I. stupně v ZUŠ V. Talicha (pobočka Zdice) se pro školní rok 2025/2026 zúčastnilo celkem 32 uchazečů, z nichž 22 bylo přijato (14 do hudebního oboru a 8 do výtvarného oboru).

XI. Přijímací řízení 2025/2026 – studium II. stupně (pobočka Zdice)

Přijímací řízení 2025/2026 – studium II. stupně		
Obor	Počet uchazečů	Počet přijatých
Hudební	0	0
Taneční	0	0
Výtvarný	0	0
Celkem	0	0

Pro studium II. stupně v ZUŠ V. Talicha (pobočka Zdice) se do přijímacího řízení pro školní rok 2025/2026 nepřihlásil žádný účastník.

V průběhu školního roku 2025/2026 nebyl přijat žádný žák.

5. UKONČENÍ VZDĚLÁNÍ A VÝSLEDKY VZDĚLÁVÁNÍ

IV. Postupové zkoušky 2025/2026

Postupové zkoušky 2025/2026		
	Počet žáků	Úspěšně vykonalo
Celkem	708	704

Postupové zkoušky vykonali všichni žáci ZUŠ V. Talicha Beroun. Celkem 4 žáci nebyli ohodnoceni vlivem dlouhodobých nemocí.

V. Absolventi 2025/2026

Absolventi 2025/2026						
	Celkem	Dívky	Taneční	Výtvarný	Hudební	Kolektivní
1. stupeň	58	48	8	17	33	0
1. st. RS	0	0	0	0	0	0
2. stupeň	16	9	0	1	15	0
2. st. RS	0	0	0	0	0	0
SPD	0	0	0	0	0	0
Celkem	74	57	8	18	48	0

Ve školním roce 2025/2026 bylo v ZUŠ V. Talicha celkem 74 absolventů. Z celkového počtu bylo 48 v hudebním oboru, 8 v tanečním oboru a 18 ve výtvarném oboru.

VI. Ukončené studium v průběhu nebo na konci školního roku 2025/2026 bez ukončení stupně vzdělání

Ukončené studium v průběhu nebo na konci školního roku 2025/2026 bez ukončení stupně vzdělání	
Obor	Počet žáků
Hudební	64
Taneční	5
Výtvarný	37
Celkem	106

Studium na ZUŠ bez ukončení stupně vzdělání ukončilo v průběhu nebo na konci školního roku 2025/2026 celkem 106 žáků. Hudební obor opustilo 64 žáků (z toho 12 žáků pobočka Zdice),

taneční obor 5 žáků (z toho 1 žák pobočka Zdice) a výtvarný obor 37 žáků (z toho 11 žáků pobočka Zdice).

Počty žáků přijatých na střední nebo vysoké školy uměleckého zaměření

Hudební obor: 2 žáci hudebního oboru byli přijati na hudební konzervatoře (Konzervatoř Plzeň, obor muzikálový zpěv a Pražská konzervatoř, obor skladba), 1 žákyně byla přijata na Akademii múzických umění v Praze (bakalářský program obor zpěv).

Výtvarný obor: 5 žáků výtvarného oboru bylo přijato na střední umělecké školy (Střední odborná škola obchodu, užitého umění a designu Plzeň, obor design interiéru; Vyšší odborná škola grafická a Střední průmyslová škola grafická, obor umělecká fotografie a média; Vyšší odborná škola textilních řemesel a Střední umělecká škola textilních řemesel, obor ateliér oděvu; VOŠ oděvního návrhářství a SPŠ oděvní, obor scénická tvorba; Akademie Michael Praha, game design).

6. ÚDAJE O PRACOVNÍCÍCH ŠKOLY

I. Základní údaje o pracovnících školy (k 30. 09. 2025)

Počet pracovníků			
celkem fyzický/přepočtený	nepedagogických fyzický/přepočtený	Pedagogických fyzický/přepočtený	Pedagogických s odbornou u kvalifikací ¹
41/29,9092	4/3,2150	37/26,7842	37/26,7842

¹ ve smyslu §10 odst. 1 a 2 zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a o změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů

V ZUŠ V. Talicha je zaměstnáno celkem 41 pracovníků, z nichž 4 jsou nepedagogičtí. Všichni pedagogičtí pracovníci mají odbornou kvalifikaci.

II. Učitelé – podle nejvyššího dosaženého vzdělání (absolvované školy) – k 30. 09. 2025)

Počet učitelů							
VŠ uměleckého zaměření (AMU, AVU)		VŠ – Ped. fakulta – obory s uměl. zam.		Konzervatoř – 6letá	Konzervatoř – 4letá	Jiná VŠ	Jiná VOŠ nebo SŠ
magisterské stud.	bakalářské stud.	magisterské stud.	bakalářské stud.				
12	4	1	-	20	-	-	1

Z celkového počtu 37 pedagogů má 12 z nich dokončené magisterské studium v uměleckém zaměření a 4 bakalářské studium uměleckého zaměření. Jeden pedagog má dokončené magisterské studium na pedagogické fakultě – umělecké zaměření, jeden pedagog má dokončené vzdělání na jiné VOŠ. Absolventy 6letého studia konzervatoře je 20 pedagogů.

Rok ukončení funkčního studia

- ředitelka školy: rok 2015
- zástupce ředitelky školy: rok 2022
- zástupce pro pobočku Zdice: rok 2023

III. Učitelé – podle délky praxe (k 30. 09. 2025)

Počet učitelů s praxí				
do 5 let	do 10 let	do 20 let	do 30 let	více než 30 let
10	12	13	2	4

V ZUŠ V. Talicha působí pedagogové s dlouholetou praxí (13 pedagogů má praxi do 20 let, 2 pedagogové do 30 let), avšak škola je otevřena i začínajícím pedagogům (10 pedagogů mají praxi do 5 let, 12 pedagogů do 10 let).

Umělecky aktivní pedagogičtí pracovníci (bližší specifikace)

Pedagogičtí pracovníci ZUŠ V. Talicha jsou umělecky aktivní. Deset pedagogů působí v divadlech a orchestrech po celé ČR.

IV. Věková struktura učitelů (k 30. 09. 2025)

Počet učitelů	do 30 let	31-40 let	41-50 let	51-60 let	nad 60 let	Z toho důchodci	Průměrný věk
Celkem	4	8	12	7	9	5	49
z toho žen	3	5	6	4	4	3	41

Věková struktura pedagogů v ZUŠ V. Talicha je poměrně vyvážená. Nejpočetnější skupinou jsou pedagogové ve věku 41-50 let (12 pedagogů, z toho 6 žen), dále pak pedagogové ve věku 31-40 let (8 pedagogů, z toho 5 žen). Poměrně vyváženými skupinami jsou pedagogové ve věku 51-60 let (7 pedagogů, z toho 4 ženy) a pedagogové ve věku nad 60 let (9 pedagogů, z toho 4 ženy). Nejméně početnou skupinou jsou pedagogové ve věku do 30 let (4 pedagogové, z toho 3 ženy).

Personální změny ve školním roce:

Počet pedagogických pracovníků nově nastoupených: 3 absolventi magisterského studia
uměleckého zaměření
1 absolvent konzervatoře

Počet pedagogických pracovníků, kteří odešli ze školy: 3 (z toho 1 na mateřské dovolené)

7. ÚDAJE O DALŠÍM VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGICKÝCH PRACOVNÍKŮ VČETNĚ VEDOUCÍCH PRACOVNÍKŮ

(ve smyslu vyhlášky č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, akreditační komisi a kariérním systému pedagogických pracovníků, ve znění pozdějších předpisů)

- Studium ke splnění kvalifikačních předpokladů (s výjimkou FS uvedeného)
 - Počet: 0
- Studium ke splnění dalších kvalifikačních předpokladů (s výjimkou FS uvedeného v bodě 6)
 - Počet: 0
- (průběžné vzdělávání – kurzy, semináře) a samostudium
 - a. počet jednodenních a dvoudenních akcí: 18
 - b. počet vícedenních akcí: 1
 - Jazykový kurz angličtiny-ASPIRE jazykové vzdělávací centrum
 - a. samostudium: 328 dnů celkem za všechny pedagogy
- Finanční náklady vynaložené na DVPP: 480.197 Kč

8. VÝSLEDKY PREZENTACE ŠKOLY NA VEŘEJNOSTI

Školní rok 2025/2026 byl opět plný koncertů, výstav výtvarných prací a tanečních vystoupení. V hodnoceném roce se také žáci účastnili nejrůznějších soutěží, kterým se věnuje následující kapitola.

8.1. Účast žáků v uměleckých soutěžích

Žáci ZUŠ V. Talicha Beroun se ve školním roce 2025/2026 zúčastnili několika soutěží. V hodnoceném roce opět proběhly soutěže vyhlašované Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy. Z vypsaných kategorií se zúčastnil pěvecký sbor Krákorky soutěžní přehlídky ve sborovém zpěvu.

8.1.1. Hudební obor

Soutěžní rok 2025/2026 zahájili v září zpěváci. David Hocký získal 3. místo v mezinárodní pěvecké soutěži La Sophia (vyučující A. Beneš). Soutěže Hlas Česka se zúčastnily Aneta Rašková (vyučující R. Nachtigallová) a Karolína Rusová (vyučující A. Vomáčková), která postoupila do finále.

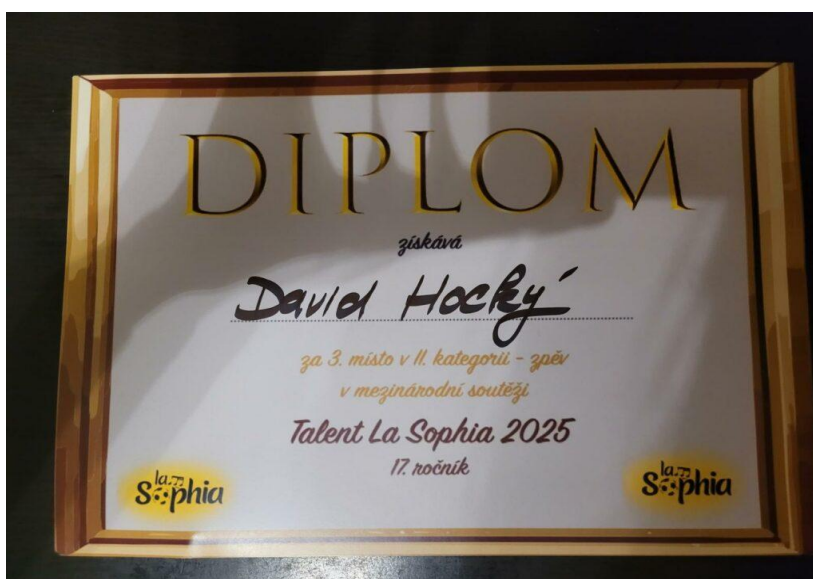


Foto: Diplom Davida Hockého ze soutěže La Sophia.

V říjnu proběhl v Praze XXIII. ročník Písňové soutěže Bohuslava Martinů, které se zúčastnil Tobiáš Just ze třídy A. Beneše. Ve III. kategorii získal 1. místo.



*Foto: Tobiáš Just, XXIII. ročník Písňové soutěže
Bohuslava Martinů.*

V lednu proběhla umělecká soutěž Allegro, které se zúčastnila Aneta Rašková (vyučující R. Nachtigallová), která získala 1. místo.



Foto: Aneta Rašková, soutěž Allegro.

V březnu se zúčastnili žáci sólového zpěvu 25. ročníku pěvecké soutěže Královská koruna. Výsledky zobrazuje tabulka níže.

25. ročník pěvecké soutěže Královská koruna		
2. kategorie		vyučující
Jitka Truksová	1. místo	R. Nachtigallová
Karolína Rajtmajerová	2. místo	V. Hamerníková
Vítek Klesa	1. místo	V. Hamerníková
Kategorie komorní zpěv		
Vítek Klesa a Karolína Rajtmajerová	1. místo	V. Hamerníková
3. kategorie		
Ema Síbková	1. místo	A. Vomáčková
Mariana Malá	1. místo	A. Vomáčková
Ella Procházková	1. místo	A. Vomáčková
Aneta Rašková	1. místo	R. Nachtigallová
Eliška Semeráková	1. místo	V. Hamerníková
Anna Decastelo	2. místo	A. Beneš
4. kategorie		
Marie Dejdarová	1. místo	R. Nachtigallová
Magdalena Frantová	1. místo	R. Nachtigallová
Marie Anna Povolná	1. místo	R. Nachtigallová
5. kategorie		
Tereza Krtilová	1. místo	A. Vomáčková
Zuzana Hamerníková	1. místo	A. Vomáčková
Anežka Povolná	1. místo	R. Nachtigallová

V březnu proběhlo také krajské kolo soutěžní přehlídky pořádané MŠMT ve sborovém zpěvu. Ve III. kategorii velkých sborů soutěžil pěvecký sbor Krákorky (pod vedením M. Rajtmajerové a K. Medové), který získal zlaté pásmo a postoupil do ústředního kola, ve kterém sbor získal bronzové pásmo.



Foto: Pěvecký sbor Krákorky pod vedením M. Rajtmajerové a K. Medové. Ústřední kolo soutěžní přehlídky v Olomouci.

V květnu proběhl v Ústí nad Orlicí 68. ročník Kocianovy houslové soutěže, které se zúčastnila Josefína Anna Vybíralová (vyučující M. Vybíralová). Josefína v této mezinárodní soutěži získala čestné uznání 2. stupně.

8.1.2. Taneční obor

V hodnoceném roce se žákyně tanečního oboru nezúčastnily žádné soutěže.

8.1.3. Výtvarný obor

Žáci výtvarného oboru se již několikátým rokem účastní výtvarné soutěže, kterou pořádá ZUŠ Kralovice. V hodnoceném roce se sešlo v soutěži 707 prací z 55 škol. Studentky z ateliéru Andrey Borovské získaly krásná umístění. Kateřina Kasseckertová 1. místo, Tereza Vraštilová 5. místo a Marie Mudrochová 7. místo.



Foto: Kateřina Kasseckertová, 1. místo.



Foto: Tereza Vraštilová, 5. místo.



Foto: Marie Mudrochová, 7. místo.

8.2. Veřejná prezentace výsledků školy

Školní rok 2025/2026 zahájil tradiční koncert učitelů, který nese název Pocta Václavu Talichovi a je součástí Mezinárodního hudebního festivalu Talichův Beroun. Během večera se představili: Zdický ženský sbor pod vedením Martiny Rajtmajerové, jehož součástí jsou Věra Hamerníková, Helena Holubová, Kateřina Medová a Nela Rajtmajerová. Dále se představili Jana Sopková (violoncello) a Jiří Cikánek (violoncello), učitelé zdické pobočky v uskupení Věra



Foto: Zahájení učitelského koncertu. Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová (ředitelka školy), Mgr. Karolína Froňková (ředitelka Talichova Berounska, z. ú.) a Ing. Michal Dejmal (místopředseda správní rady TB)

Hamerníková (sólový zpěv), Pavla Salvová (klavír) a Sebastian Tóth (violoncello); Markéta Vybíralová (housle) a Josefína Anna Vybíralová jako host (housle); Andrej Beneš (sólový zpěv, korepetice H. Holubová); Sebastian Tóth (violoncello) a Pavla Salvová (klavír); Štěpán Med (klarinet), Svatopluk Šťastný (fagot) a Klára Šejvlová jako host (příčná flétna) a Helena Holubová s Kateřinou Medovou (čtyřruční hra na klavír).



Foto: Helena Holubová a Kateřina Medová, čtyřruční hra na klavír. Učitelský koncert.

Součástí závěrečného koncertu 43. ročníku MHF Talichův Beroun byla výstava obrazů vytvořených při česko-německém workshopu v ZUŠ V. Talicha pod vedením Andrey Borovské a Axela Dietsche z Goslaru, partnerského města města Beroun.



*Foto: Andrea Borovská a Karolína Froňková (ředitelka Talichova Berounska, z. ú.),
závěrečný koncert 43. ročníku MHF Talichův Beroun.*

Taneční soubor BeBalet se pod vedením Martina Šintáka zúčastnil listopadového 17. ročníku Baletu Gala v Plzni. Přehlídky se zúčastnilo přes 140 tanečníků z 24 uměleckých nebo baletních škol z Čech i zahraničí. Děvčata zatančila něžnou choreografii M. Šintáka na skotskou píseň Loch Lomond na jevišti Nové scény divadla J. K. Tyla.



Foto: BeBalet pod vedením M. Šintáka, Balet Gala Plzeň



Foto: BeBalet pod vedením M. Šintáka, Balet Gala Plzeň.

V únoru proběhl ve spolupráci s Talichovým Berounem. z. ú. již 5. ročník dirigentských kurzů. Mezi účastníky byli nejen pedagogové naší školy, ale také žáci – ať už současní či bývalí. Kurzisté pracovali pod vedením plk. MgA. Václava Blahunka a Mgr. Pavla Bělíka.

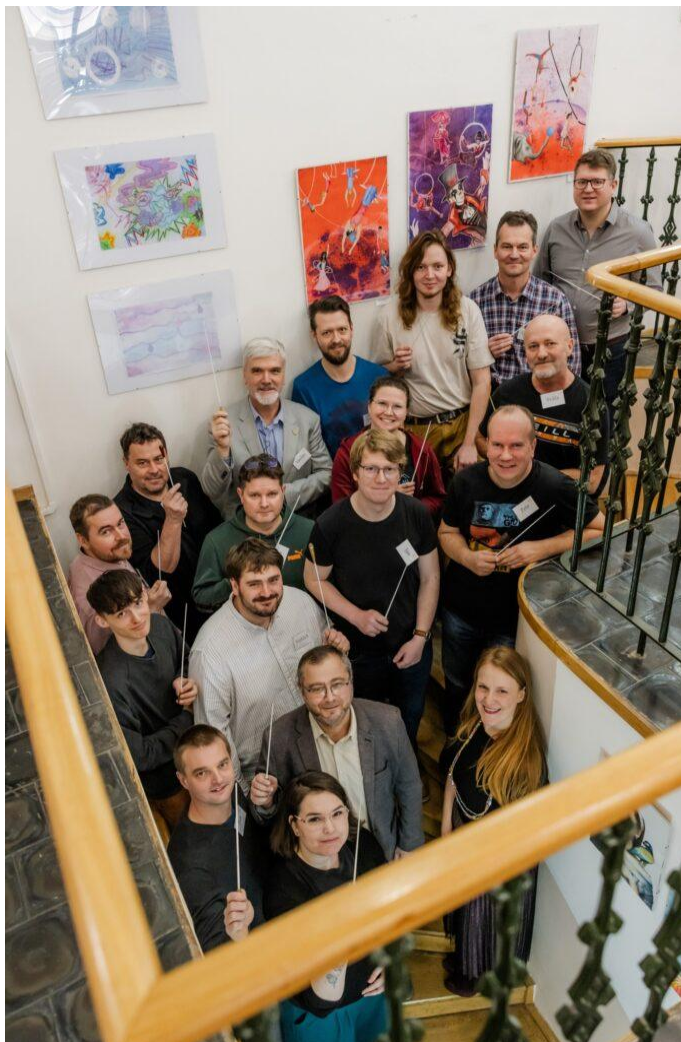


Foto: 5. ročník dirigentských kurzů, ZUŠ V. Talicha

Jubilejní 10. ročník celostátního festivalu základních uměleckých škol ve veřejném prostoru proběhl i letos v krásných prostorách zahrady Zámku Liteň. Smyslem festivalu je nejen prezentace zúčastněných škol, ale hlavně setkávání žáků a učitelů a předávání zkušeností. Během sobotního odpoledne se představili žáci ze ZUŠ Beroun a také ze zdické pobočky, ZUŠ Kladno a pobočka Hostovice a SZUŠ Králův Dvůr. Návštěvníci si mohli prohlédnout výtvarné práce žáků z naší školy, poslechnout koncerty v sále Čechovny či hudební program na hlavním pódiu na Grottě. V prostorách zahrady pak probíhaly taneční představení žáků naší ZUŠ a ZUŠ Kladno.

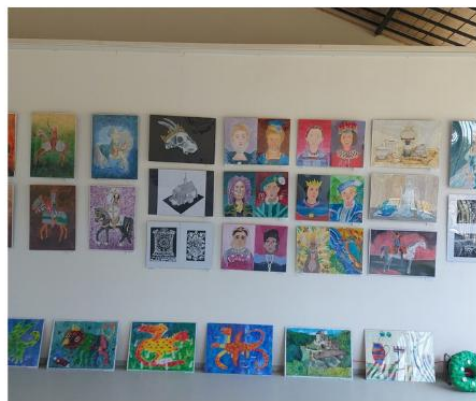


Foto: ZUŠ Open Liteň 2026



Foto: ZUŠ Open Liteň 2026



Foto: ZUŠ Open Liteň 2026

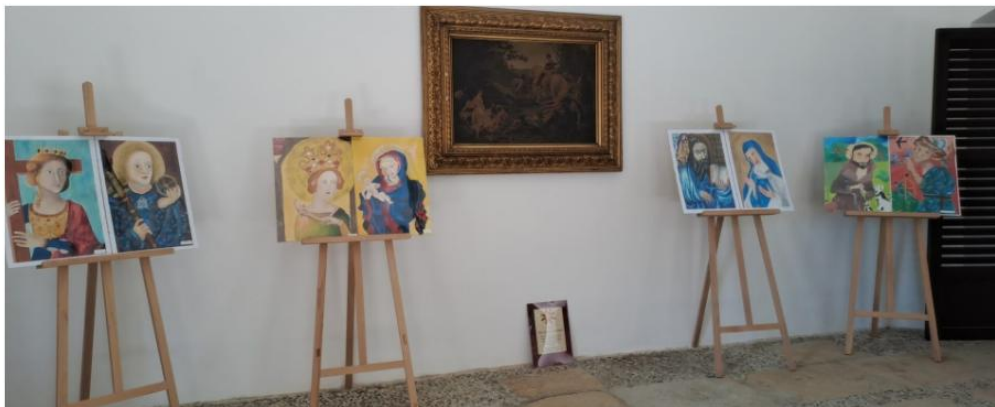


Foto: ZUŠ Open Liteň 2026

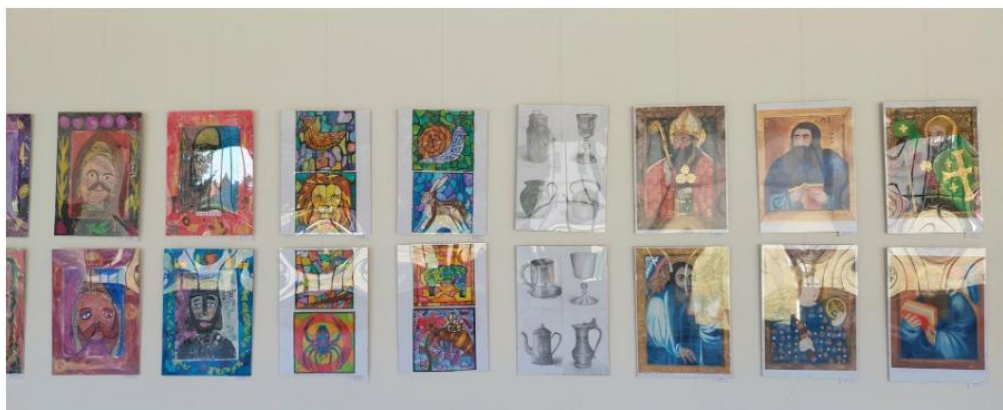


Foto: ZUŠ Open Liteň 2026



Foto: ZUŠ Open Liteň 2026



Foto: ZUŠ Open Liteň 2026

8.2.1. Hudební obor

Koncertů zaměřených pouze na žáky hudebního oboru proběhne za školní rok nejvíce ze všech. Většina z nich proběhne v sále školy, některé pak v místních kulturních domech či na náměstí. Není však výjimkou, že naši žáci zavítají i do honosnějších míst, jako například talentovaná Adéla Řehořová ze třídy R. Nachtigallové, která v listopadu vystoupila se symfonickým orchestrem hlavního města Prahy FOK ve Smetanově síni Obecního domu. Společně s orchestrem pod taktovkou Jiřího Kučery provedli árii Rusalky.

Předvánoční čas je nepochybně spjat s hudbou a zpěvem koled. Tradiční rozsvícení vánočních stromů na náměstích měst proto doprovází hudební vystoupení. Jinak tomu nebylo ani ve Zdicích, kde vstoupili žáci zdické pobočky na vánočních trzích. Představili se žáci sólového zpěvu ze třídy V. Hamerníkové, mladí klavíristé ze třídy P. Salvové a svou práci přiblížili veřejnosti žáci předmětu hudební nauka pod vedením V. Hamerníkové. Nechybělo ani taneční vystoupení žáků přípravné taneční výchovy pod vedením L. Šťastné.

Seniory domova Clementas ve Hředlích navštívily v adventním čase studentky sólového zpěvu společně se svými vyučujícími R. Nachtigallovou a L. Pavlovič. Úryvkem z vánočního tanečního představení potěšili klienty domova také tanečníci ze třídy L. Šťastné.



Foto: Studentky sólového zpěvu a žáci tanečního oboru v domově Clementas ve Hředlích.

Tradičně probíhá také adventní koncert v sále školy, na kterém se představili žáci hudebního oboru napříč odděleními.

I letos proběhl adventní koncert v Hudlicích, kde se představil pěvecký sbor Krákorky (pod vedením M. Rajtmajerové a K. Medové).

Vánoční koncert ve Zdicích také neodmyslitelně patří k adventnímu času. Představili se zde žáci zdické pobočky, dechový orchestr ODDechovka (pod vedením Š. Meda a V. Šebka), pěvecký sbor Krákorky (pod vedením M. Rajtmajerové a K. Medové) a hostem byl Zdický ženský sbor (pod vedením M. Rajtmajerové a K. Medové).

Česko zpívá koledy je celostátní akce, kdy na náměstích měst znějí vánoční koledy. V hodnoceném roce se této akci ujali žáci pěveckého oddělení pod vedením R. Nachtigallové.

Berounskou MŠ Pod Homolkou navštívil Tobiáš Just se svým vyučujícím A. Benešem, aby svým zpěvem potěšili a vánočně naladili děti, rodiče a pedagogy během vánoční besídky.



Foto: Tobiáš Just v MŠ Pod Homolkou.

Smyčkový orchestr Rezonance pod vedením J. Kořána a J. Sopkové rezonoval počapelským kostelem, stejně jako tóny varhan, na které hráli žáci klavírního oddělení. V kostele se představil také pěvecký sbor Krákorky a Zdický ženský sbor (oba pod vedením M. Rajtmajerové a K. Medové) a Zdická banda pod vedením A. Beščecové a S. Tótha.

Pánem kulturního domu Plzeňka se stal Antonín Kaufman, který společně s pěveckým sborem Krákorky a smyčkovým orchestrem Rezonance přednesl mimo jiné Pána Hor z dílny Petra Hapky. Na koncertě nechyběl ani dechový orchestr ODDechovka, přípravný smyčkový orchestr Žouželín či sólový zpěv žáků V. Hamerníkové.

Posledním vánočním koncertem roku 2025 byl koncert pěveckého oddělení, na kterém se představili žáci a žákyně A. Beneše, R. Nachtigallové, L. Pavlovič a A. Vomáčekové. Také si zde zazpívali žáci přípravné hudební výchovy pod vedením N. Rajtmajerové.

K lednu už neodmyslitelně patří kytarové semináře, které pro žáky pořádá Jaroslav Hudec se svými kolegy.



Foto: Kytarový seminář pro žáky.

Na konci ledna také proběhl seminář pro žáky klavírního oddělení, který vedl Michal Grešl a Alena Grešlová. Závěrem semináře byl koncert lektorů.



Foto: Koncert ALMI Duo – Alena a Michal Grešlovi.

V únoru se uskutečnil tradiční Masopustní koncert, na kterém vystoupili žáci se svými rodinnými příslušníky v nejrůznějších maskách a také velká školní tělesa.



Foto: Masopustní koncert



Foto: Masopustní koncert

V březnu proběhl seminář s Janem Ostrým, kterého se zúčastnili žáci flétnového oddělení.

Oslava dne učitelů je v Berouně spjata s předáváním ocenění učitelům v okrese Beroun. Tradičně zde vystupují žáci hudebního oboru.



Foto: Hynek Strolený, vyučující J. Krasničan. Den učitelů.

V dubnu škola poskytla prostory pro výchovný koncert lektorů Ladislava Horáka a Ladislava Kozderky. Závěrem dne byl koncert pro veřejnost v sále školy.

V dubnu také proběhl v Atriu Žižkov koncert v rámci cyklu Atria Žižkov a Akademie MenART Hudební odyssea: Kateřina Kněžíková a mladí. Koncert cyklus představoval spolupráci mladých hudebníků a jejich mentorů. Během večera se představila také stipendistka Akademie a žákyně školy Adéla Řehořová (sólový zpěv, vyučující R. Nachtigallová). Společně s Mateem Hagerem (housle) a za klavírního doprovodu Ladislavy Kaspříkové provedli skladbu J. S. Bacha Erbarme Dich.

V květnu proběhl ve Španělském sále Pražského hradu benefiční koncert Nadačního fondu Magdaleny Kožené Rytíři talentu. Součástí orchestru ZUŠ Open byla studentka ze třídy Roberta Veselého Klára Šejvlová (příčná flétna). Přímý přenos byl k vidění na ČT Art.

V polovině května si připravili žáci a pedagogové zdické pobočky koncert Děti hrají dětem, který proběhl ve společenském domě ve Zdicích. Součástí programu bylo nejen představení vyučovaných hudebních zaměření, ale také výstava výtvarných prací žáků pobočky a krátká ukázka lidového a scénického tance třídy L. Šťastné. Na koncert byly pozvány děti z MŠ Zdice, žáci 1. a 2. tříd ZŠ a žáci 1. trojročí ZŠ Radostná.



Foto: Děti hrají dětem, Společenský dům Zdice.



Foto: Děti hrají dětem, Společenský dům Zdice.



Foto: Děti hrají dětem, Společenský dům Zdice.

V květnu také proběhl v ZŠ Počaply 3. ročník charitativní prodejní výstavy, jejíž výtěžek putoval na nákup hudebního nástroje, který bude následně k zapůjčení pro děti ze znevýhodněných sociálních podmínek. O hudební doprovod během krásného odpoledne se postaral Hynek Strolený (akordeon) ze třídy J. Krasničana.



Foto: Hynek Strolený, 3. ročník charitativní prodejní výstavy ZŠ Počaply.

Na konci května proběhl v malebném parku za Staroměstskou radnicí 4. ročník festivalu Staroměstské mosty mezi městy, kterého se zúčastnil školní dechový orchestr ODDechovka pod vedením Š. Meda a V. Šebka.

Druhý červnový víkend proběhl v Kolíně 61. ročník festivalu dechové hudby Kmochův Kolín, kde také nechyběl orchestr ODDechovka. V pátek vystoupil orchestr na hlavní scéně festivalu, v sobotu se pak zúčastnil slavnostního průvodu městem.



Foto: ODDechovka, Kmochův Kolín.

Vedle velkých koncertů probíhají i tzv. Pódiové zkušenosti, které žáky, hlavně ty nové a nezkušené, připravují na vystupování. Žáci mají možnost seznámit se s pódium, s hrou na nástroj (zpěvem) před malým publikem a chováním před a během koncertu.

8.2.1.1. Absolventské koncerty

Každý rok pořádá škola několik absolventských koncertů, kde své absolutorium provádí žáci hudebního oboru. V hodnoceném roce bylo v hudebním oboru celkem 48 absolventů, z toho 33 v I. stupni studia, 15 ve II. stupni studia. V období od května do června proběhlo celkem 5 koncertů.



Foto: Absolventi hudebního oboru, koncert absolventů.



Foto: Absolventi hudebního oboru, koncert absolventů.



Foto: Absolventi hudebního oboru, koncert absolventů.



Foto: Absolventi hudebního oboru, koncert absolventů.



Foto: Absolventi hudebního oboru, koncert absolventů.

8.2.2. Taneční obor

Hodnocený školní rok zahájilo taneční oddělení výjezdem na víkendové soustředění do Park hotelu Orlík. Celý víkend žáci pracovali se svými pedagogy L. Šťastnou a M. Šintákem. Pátek byl výjimečný tím, že žáci mohli vidět derniéru baletního představení Dvořákových Slovanských tanců v choreografii Martina Šintáka v Jihočeském divadle.



Foto: Žáci tanečního oddělení v Jihočeském divadle.

Jako každý rok i v hodnoceném školním roce proběhlo vánoční představení žáků tanečního oboru v prostorách KD Plzeňka. Žákyně Lucie Šťastné se představily v baletu Paquita. Do představení se zapojily i tanečnice ze zdické pobočky, které vyučuje taktéž L. Šťastná. Žáci Martina Šintáka zatančili baletní představení na téma Vánoční písně.

V předvánočním čase navštívili žáci tanečního oboru společně s pěveckým oddělením domov pro seniory Clementas ve Hředlích, aby klientům představili část svého vánočního představení.



Foto: Žáci TO pod vedením L. Šťastné, Domov Clementas Hředle.

Žáci a žákyně tanečního oboru nechyběly ani na zmiňovaném ZUŠ Open v Litni, kde představili části svých připravovaných závěrečných vystoupení.

Velkým projektem studentek ze souboru BeBalet (pod vedením M. Šintáka) bylo baletní představení Dvořákových Slovanských tanců, které proběhlo ve Vysoké u Příbramě. Choreografii sestavil právě pedagog školy Martin Šinták a zároveň celé představení režíroval. Studentky měly jedinečnou možnost účastnit se takto velkolepého a krásného projektu a zatančit si se sólisty Vojtěchem Rakem a Markétou Vomáčkovou.



Foto: Slovanské tance, BeBalet, Vysoká u Příbramě.



Foto: Slovanské tance, BeBalet, Vysoká u Příbramě.

Závěrečné představení tanečního oboru proběhlo koncem června. Studenti a studentky pod vedením L. Šťastné představili Serenádu a úryvky z baletu Šípková Růženka, studenti M. Šintáka provedli fragmenty z baletu Raymonda. Celé představení je ke zhlednutí na školním youtube kanále.²

8.2.3. Výtvarný obor

Žáci výtvarného oboru po celý rok pilně pracují na svých obrazech a malbách, aby je poté mohli vystavit v nejrůznějších prostorách. Jedna z výstav proběhla také v berounské kavárně Jiná káva, kde byly k vidění originální návrhy deskových her a malby na téma „Hra“. Studenty vedly Andrea Borovská a Magda Veverková Hrnčířová.

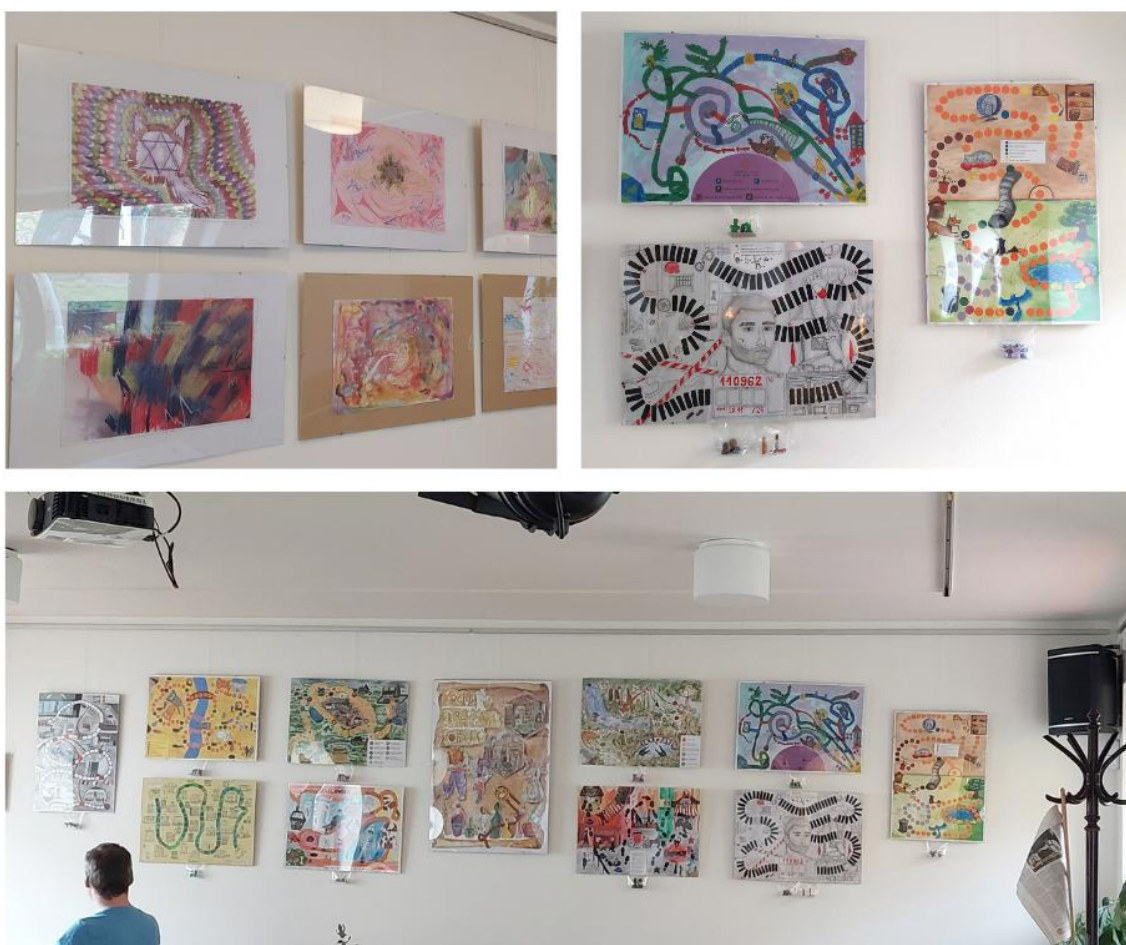


Foto: Výstava Jiná káva, téma Hra.

² Odkaz na závěrečné představení TO: <https://www.youtube.com/watch?v=Tw4GQPjj9KA>



Foto: Výstava Jiná káva, téma Hra.

Výtvarné práce žáků byli k prohlédnutí také v rámci ZUŠ Open v Litni v krásném prostoru Oranžerie.

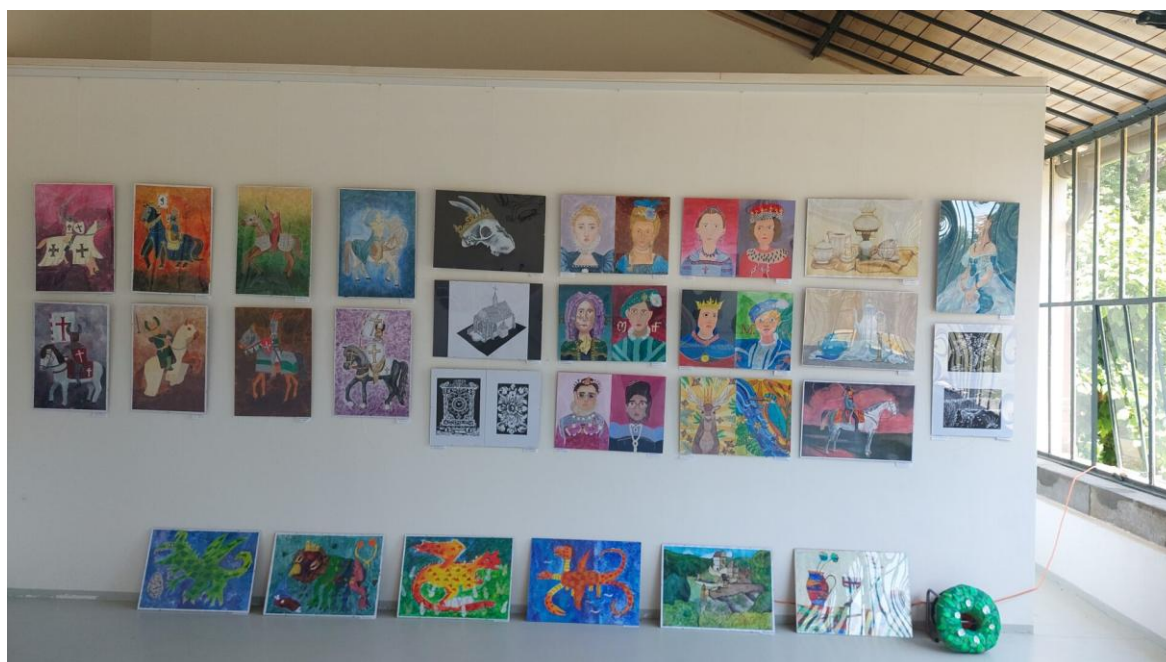


Foto: Výstava v rámci ZUŠ Open v Litni.

Nadační program Magdaleny kožené nabízí studijní stipendijní program Barevné horizonty, do kterého vybrala odborná porota Štěpánku Anastázii Procházkovou (vyučující E. Kadlecová, pobočka Zdice). Štěpánka se v období leden-duben 2026 zúčastnila několika dílen s malířem Davidem Hanvaldem. Vrcholem jejich spolupráce pak byla výstava v rámci zahajovacího benefičního koncertu Rytíři talentu.



Foto: Štěpánka Anastázie Procházková, Barevné horizonty.

Výtvarné práce žáků zdícké pobočky se na čas přestěhovaly do gotického kostela Nanebevzetí Panny Marie v Tachově. Ve spolupráci se Svatojánskou kolejí a římskokatolickou farností v Tachově připravila Eva Kadlecová se svými žáky tematickou výstavu Živá poselství svatých. Výstava byla k vidění v měsíci červnu. Poté se práce přesunuly do Svatého Jana pod Skalou.



Foto: Výstava Živá poselství svatých, Tachov.



Foto: Živá poselství svatých, Tachov.

8.2.4. Doplnková činnost školy

Doplňková činnost školy umožňuje umělecké vzdělávání okrajovým věkovým skupinám populace, tedy těm nejmenším žákům a dospělým. Specifickou skupinou jsou žáci 7. až 9. tříd, kteří se podrobně připravují na talentové zkoušky uměleckých středních škol.

Kurzy pro děti:

Umění hrou – kurz je určen předškolním dětem ve věku 5-6 let. Děti se seznamují se všemi třemi uměleckými obory. V hodnoceném roce navštěvovalo tento kurz 27 dětí.

Příprava na talentové zkoušky – kurz je určen žákům 7. až 9. tříd, kteří mají zájem o studium na středních uměleckých školách a studentům 4. ročníku středních škol, kteří se připravují na umělecké vysoké školy. V hodnoceném roce navštěvovalo kurz přípravy na SŠ 7 žáků, kurz přípravy na VŠ 7 žáků.

Kurzy pro dospělé:

Kresba a malba – tento kurz navštěvovalo ve dvou skupinách celkem 28 kurzistů.

FltBalet – posilovací cvičení vycházející ze základních principů klasického baletu. V hodnoceném roce navštěvovalo kurz 7 účastníků.

Individuální výuka hry na nástroj/sólového zpěvu – individuální výuku zvolilo v hodnoceném roce celkem 25 kurzistů. Nejvyšší zájem projevili o výuku hry na klavír, zpěv a saxofon, dále pak o výuku hry na housle, kytaru či trombon.

Celkem se ve školním roce 2025/2026 zúčastnilo kurzů doplňkové činnosti 101 kurzistů.

Stejně jako v minulých letech proběhla i v hodnoceném roce výstava prací z kurzu Malba-Kresba. Lektory kurzu byli v letošním roce Václav Pokorný a David Rais. Vernisáž zahájila svým vystoupením absolventka II. cyklu studia sólového zpěvu Ema Kittlerová (vyučující A. Vomáčková).



Foto: Vernisáž výtvarných prací kurzu Kresba-Malba pro dospělé.



Foto: Vernisáž výtvarných prací kurzu Kresba-Malba pro dospělé.

9. PROGRAMY A PROJEKTY

I. Programy a projekty ve školním roce 2023/2024

Vyhlašovatel programu (projektu)	Název a stručná charakteristika podaného (schváleného) projektu	Schválená finanční podpora, finanční spoluúčast kraje, vlastní či jiné finanční zdroje	Průběh realizace, čerpané finanční prostředky	Zhodnocení přínosu projektu a jeho výsledky (pokud byl ukončen)
MŠMT	Šablony III., OP VVV	1.520.500 Kč	1.520.500 Kč	ukončen
MŠMT	Šablony II. OP JAK	851.761 Kč	222.320 Kč	probíhá

ZUŠ V. Talicha byla zapojena do projektu s názvem: Šablony III. – ZUŠ V. Talicha, Beroun, reg. č. CZ.02.02.XX/00/22_002/0005118 v rámci Výzvy č. 02_20_080 Šablony III., Operační program Výzkum, vývoj a vzdělávání (OP VVV). Tento projekt je ukončen. V hodnoceném roce se škola zapojila do projektu Šablony II. OP JAK – ZUŠ V. Talicha Beroun, reg. č. CZ.02.02.04/00/24_034/0016742 v rámci výzvy Šablony pro MŠ a ZŠ II v prioritní ose 2 – Vzdělávání, Operační program Jan Amos Komenský. Projekt je podpořen prostředky Evropského sociálního fondu v rámci OP VVV a státního rozpočtu ČR.

10. ÚDAJE O VÝSLEDKÁCH INSPEKČNÍ ČINNOSTI PROVEDENÉ ČŠI

Ve školním roce 2025/2026 neproběhla inspekční činnost Českou školní inspekcí.

11. EKONOMICKÁ ČÁST VÝROČNÍ ZPRÁVY

I. Výše úplaty ve vzdělávání podle uměleckého oboru a typu výuky pro žáka/dospělého – školní rok 2025/2026

Kód a název oboru	Výše úplaty za žáka – I. a II. st.		Výše úplaty – studium dospělých	
	v základním studiu	v rozšířeném studiu	dospělý	žák denního studia SŠ, VOŠ a konzervatoře
Přípravné studium (1. a 2. roč.)	2.600 Kč	2.600 Kč	-	-
Hudební obor – individuální výuka	3.500 Kč	3.500 Kč	-	-
Hudební obor – skupinová výuka	-	-	-	-
Hudební obor – kolektivní výuka	2.900 Kč	2.900 Kč	-	-
Taneční obor	2.900 Kč	2.900 Kč	-	-
Výtvarný obor	2.700 Kč	2.700 Kč	-	-
Literárně dramatický obor	-	-	-	-
Celkem	14.600 Kč	14.600 Kč		

Výše úplaty za vzdělání ve školním roce 2025/2026 je pro přípravné studium 2.600 Kč, pro individuální výuku hudebního oboru 3.500 Kč a pro kolektivní výuku hudebního oboru 2.900 Kč. Úplata za vzdělání pro výuku tanečního oboru je 2.900 Kč, pro výtvarný obor 2.700 Kč.

II. Základní údaje o hospodaření školy

Základní údaje o hospodaření školy v tis. Kč		Za rok 2023 (k 31. 12.)		Za 1. pol. roku 2024 (k 30. 6.)	
		Činnost		Činnost	
		Hlavní	Doplňková	Hlavní	Doplňková
1.	Náklady celkem	26.118	423	14.953	222
2.	Výnosy celkem	29.147	480	15.132	334
z toho	příspěvky a dotace na provoz	26.029	0	13.636	0
	ostatní výnosy	2.663	480	1.496	334
3.	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK před zdaněním	29	57	179	112

III. Přijaté příspěvky a dotace

Přijaté příspěvky a dotace v tis. Kč			Za rok 2023 (k 31. 12.)
1.	Přijaté dotace ze státního rozpočtu celkem (INV)		0
2.	Přijaté dotace z rozpočtu kraje (včetně vrácených příjmů z pronájmu) celkem (INV)		0
3.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje ze státního rozpočtu přes účet zřizovatele (MŠMT apod.) celkem (NIV)		25.529
z toho	přímé vzdělávací výdaje celkem (UZ 33353)		23.574
	z toho	mzdové výdaje (platy a OPPP)	17.460
	ostatní celkem (vypsát všechny - např. UZ 33166)		
	z toho		
4.	Přijaté příspěvky a dotace na neinvestiční výdaje z rozpočtu kraje celkem (NIV)		
z toho	běžné provozní výdaje celkem (UZ 000)		
	ostatní účelové výdaje celkem ¹ (vypsát všechny - např. UZ 001, 002)		
	z toho	ÚZ 008 - provoz	192
		ÚZ 007 - nájemné	1.250
		ÚZ 544 - energie	512
5.	Z jiných zdrojů (sponzorské dary, strukturální fondy EU, FM EHP/Norsko atd.)		82

- Základní umělecká škola hospodaří s finančními prostředky ze státního rozpočtu, s prostředky získanými vlastní činností (úplata za vzdělávání a z doplňkové činnosti), s prostředky z rozpočtu KÚSK a z grantů Města Beroun. Náklady na běžný provoz jsou získávány z výnosů za vzdělávání.
- Finanční prostředky z jiných zdrojů – grant Město Beroun 81.600 Kč byl použit na Open Air: Pocta Václavu Talichovi a 85. výročí založení školy.

12. ZÁVĚR

Školní rok 2025/2026 byl plný inspirativní práce s žáky, jejíž výsledkem bylo nespočet krásných koncertů, výstav, představení a také úspěchů v nejrůznějších soutěžích. Všechny zmíněných aktivit a spoluprací se zúčastňovali žáci a pedagogové celé ZUŠ V. Talicha Beroun, tedy i na detašovaném pracovišti ve Zdicích.

Velkým úspěchem byl bezpochyby postup pěveckého sboru Krákorky do ústředního kola soutěžní přehlídky pěveckých sborů, ve kterém sbor získal bronzové pásmo. Neméně důležitý byl úspěch Štěpánky Anastázie Procházkové ze zdické pobočky, která byla vybrána do stipendijního programu Nadačního fondu Magdaleny Kožené Barevné horizonty ke spolupráci s malířem Davidem Hanvaldem. Výstava prací byla součástí koncertu Rytíři talentu zmiňovaného nadačního fondu, kde byla součástí orchestru talentovaná Klára Šejvlová.

V hodnoceném roce proběhl již 10. ročník celostátního festivalu ZUŠ Open, jehož smyslem je setkávání všech generací a šíření umělecké radosti. Naše škola jej organizovala ve spolupráci s festivalem, opět v laskavém prostředí zámeckého parku Zámku Liteň. Během odpoledne představili činnost všech uměleckých oborů nejen žáci ZUŠ V. Talicha, ale také žáci a studenti ze škol Středočeského kraje.

Studentky tanečního oboru prožily v hodnoceném roce hned několik úspěchů. Nejprve se soubor BeBalet představil v rámci 17. ročníku Baletu Gala, kde tanečnice sklidily nemalý potlesk. Velkým zážitkem pro ně jistě byl projekt pořádaný památníkem A. Dvořáka ve Vysoké u Příbramě, který režíroval Martin Šinták. Děvčata měla možnost zatančit si spolu se sólisty Vojtěchem Rakem a Markétou Vomáčkovou Slovanské tance.

Výtvarný obor připravil v hodnoceném roce několik výstav, které byly k prohlédnutí například v Jiné Kávě, v gotickém kostele v Tachově či v prostorách školy. Zajímavou příležitostí pro žáky byl česko-německý workshop vedený Andreou Borovskou a Axelem Dietschem, který proběhl v naší škole. Výsledné práce byly vystaveny v rámci 42. ročníku MHF Talichův Beroun.

Doplňková činnost školy umožňuje cestu za rozšiřováním uměleckého zájmu mezi dospělými a dětmi v předškolním věku. Kurzy odstartovaly opět v říjnu a trvaly do května, kdy vyvrcholily vernisáží výstavy obrazů kurzu Kresba-Malba.

Vedle umělecké činnosti nelze opomenout také ekonomickou stránku školy. V průběhu roku neproběhly žádné kontroly.

Školní rok 2025/2026 hodnotíme jako úspěšný, naplněný mnoha krásnými akcemi, projekty, výstavami a koncerty. Veřejné povědomí o škole a zájem o umělecké vzdělávání stále stoupá, a to i ve Zdicích. Věříme, že i další školní roky budou přinášet radost do života nás, pedagogů, našich žáků, jejich rodičů i přátel školy.

Datum zpracování zprávy: 19. 10. 2026

Datum projednání zprávy: 20. 10. 2026

Mgr. Bc. Martina
Rajtmajerová

Digitálně podepsal Mgr. Bc. Martina
Rajtmajerová
Datum: 2026.10.20 10:23:45 +02'00'

Podpis ředitelky a razítko školy: Mgr. Bc. Martina Rajtmajerová

Tiráž

ZUŠ V. Talicha – Výroční zpráva školní rok 2025/2026

Editor: Mgr. Bc. Nela Rajtmajerová

Autoři textů: Mgr. Bc. Nela Rajtmajerová, Gabriela Janoušová (ekonomická část)

Grafická úprava: Mgr. Bc. Nela Rajtmajerová

Tisk: Mgr. Bc. Nela Rajtmajerová, ZUŠ V. Talicha Beroun

Náklad: 3 ks

Schváleno k tisku: 20. 10. 2026

Zveřejněno: www.zusberoun.cz